



ISTITUTO COMPENSIVO CREMA UNO

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ITALIANO - INDICATORI DI RIFERIMENTO

- **Ascoltare e parlare**
- **Leggere e comprendere**
- **Scrivere**
- **Arricchimento lessicale**
- **Riflettere sulla lingua**

ASCOLTARE E PARLARE

5	• Non presta attenzione ai messaggi orali e non ne coglie i contenuti. • Si esprime in modo non chiaro; non rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo non adeguato alle interazioni comunicative.
6	• Non sempre presta attenzione ai messaggi orali; coglie solo in parte i contenuti. • Si esprime in modo essenziale e chiaro; generalmente rispetta l'argomento di conversazione ma partecipa solo su sollecitazione
7	• Generalmente presta attenzione ai messaggi orali; coglie il significato globale dei contenuti. • Si esprime in modo chiaro; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo semplice ma corretto alle interazioni comunicative
8	• Presta buona attenzione ai messaggi orali e ne coglie il significato. • Si esprime in modo chiaro; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto.
9	• Presta sempre attenzione ai messaggi orali cogliendone il significato. • Si esprime in modo chiaro e articolato; rispetta l'argomento di conversazione; partecipa in modo corretto ed appropriato alle interazioni comunicative
10	• Presta sempre attenzione ai messaggi orali cogliendone pienamente il significato. • Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive

LEGGERE E COMPRENDERE

5	• Legge in modo stentato e/o scorretto e/o inespressivo; comprende con difficoltà ciò che legge
6	• Legge in modo poco corretto e scorrevole; non sempre comprende ciò che legge
7	• Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole ; comprende adeguatamente ciò che legge
8	• Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; trae informazioni da ciò che legge.
9	• Ha acquisito una lettura personale; trae informazioni da ciò che legge e le utilizza • Legge in modo sicuro ed espressivo.
10	• Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. trae informazioni da ciò che legge e le utilizza

SCRIVERE

5	• Produce semplici testi non coesi e non corretti ortograficamente
6	• Produce semplici testi sufficientemente coesi, non sempre corretti ortograficamente (Abilità di base)
7	• Produce semplici testi coesi, generalmente coerenti e sufficientemente corretti ortograficamente

8	• Produce testi coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
9	• Produce testi, articolati, coerenti e corretti ortograficamente
10	• Produce testi articolati, coesi, coerenti e corretti ortograficamente

RIFLETTERE SULLA LINGUA

5	• Non rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; non ha ancora consolidato la tecnica di scrittura; utilizza in modo non adeguato la punteggiatura; ha difficoltà a livello morfologico e sintattico.
6	• Rispetta sufficientemente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato parzialmente la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; utilizza in modo frammentario la morfologia e la sintassi.
7	• In genere rispetta le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato discretamente la tecnica di scrittura, l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.
8	• Conosce le convenzioni di lingua ortografiche; ha consolidato la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; utilizza la morfologia e la sintassi.
9	• Utilizza le convenzioni di lingua ortografiche conosciute; ha consolidato la tecnica di scrittura e l'uso della punteggiatura; dimostra sicurezza a livello morfologico e sintattico.
10	• Padroneggia pienamente le convenzioni di lingua ortografiche conosciute, la tecnica di scrittura, l'uso della punteggiatura, la morfologia e la sintassi.

ARRICCHIMENTO LESSICALE

5	• Non è in grado di comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Non è in grado di arricchire il patrimonio lessicale. • Non riesce a cogliere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • Fatica a comprendere ed utilizzare parole e termini specifici. • Va aiutato nella consultazione del vocabolario.
6	• È sufficientemente in grado di comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • È sufficientemente in grado di arricchire il patrimonio lessicale. • Riesce sufficientemente a cogliere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • Comprende ed utilizza sufficientemente parole e termini specifici • Va aiutato nella consultazione del vocabolario.
7	• È discretamente in grado di comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • È discretamente in grado di arricchire il patrimonio lessicale. • Riesce discretamente a cogliere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • Comprende ed utilizza discretamente parole e termini specifici. • È abbastanza autonomo nella consultazione del vocabolario.
8	• Ha raggiunto un buon livello di comprensione ed utilizzo del lessico di base. • Ha raggiunto un buon livello di arricchimento del patrimonio lessicale. • Riesce a cogliere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • Ha raggiunto un buon livello di comprensione ed utilizzo di parole e termini specifici. • È autonomo nella consultazione del vocabolario.
9	• È in grado di comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • È in grado di arricchire il patrimonio lessicale. • È in grado di cogliere le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • È in grado di comprendere ed utilizzare parole e termini specifici. • È in grado di consultare autonomamente il vocabolario.
10	• Ha pienamente raggiunto il livello di comprensione ed utilizzo appropriato del lessico di base. • Ha pienamente raggiunto un appropriato livello di arricchimento del patrimonio lessicale. • Coglie pienamente le relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari). • Ha raggiunto un ottimo livello di comprensione ed utilizzo di parole e termini specifici. • È totalmente autonomo nella consultazione del vocabolario.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

NUMERI

VOTO	
5	Conosce e opera in modo limitato e superficiale.

6	Conosce e opera in modo essenziale.
7	Conosce ed opera in modo accettabile.
8	Conosce ed opera in modo adeguato.
9	Conosce ed opera con sicurezza.
10	Conosce ed opera con padronanza e velocità esecutiva.

SPAZIO E FIGURE

VOTO	.
5	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo frammentario e superficiale.
6	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo essenziale.
7	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo accettabile.
8	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo adeguato.
9	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo corretto e completo.
10	Conosce, analizza, rappresenta e opera con figure geometriche in modo approfondito e completo.

RELAZIONI DATI PREVISIONI

VOTO	.
5	Conosce e usa i linguaggi logici in modo frammentario e superficiale. Confronta e opera con grandezze in modo frammentario e superficiale.
6	Conosce e usa i linguaggi logici in modo essenziale. Confronta e opera con grandezze in modo essenziale.
7	Conosce e usa i linguaggi logici in modo accettabile. Confronta e opera con grandezze in modo accettabile.

8	Conosce e usa i linguaggi logici in modo adeguato e chiaro. Confronta e opera con grandezze in modo adeguato.
9	Conosce e usa i linguaggi logici in modo corretto e completo. Confronta e opera con grandezze e unità di misura in modo corretto e completo.
10	Conosce e usa i linguaggi logici con padronanza e sa applicarli in modo razionale e autonomo. Confronta e opera con grandezze e unità di misura in modo approfondito e completo.

PROBLEMI

VOTO	.
5	Coglie in modo frammentario e scorretto il significato dei problemi.
6	Coglie con difficoltà il significato dei problemi.
7	Coglie e risolve in modo essenziale situazioni problematiche.
8	Comprende e risolve in modo adeguato situazioni problematiche.
9	Applica con padronanza strategie risolutive.
10	Applica con padronanza strategie risolutive, anche personali.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA E GEOGRAFIA

INDICATORI DI RIFERIMENTO

- Orientamento spazio-temporale
- Metodologia
- Conoscenze

5	Scarsa conoscenza degli argomenti fondamentali. Esposizione stentata. Orientamento spazio-temporale inappropriato.
6	Conoscenza frammentaria e superficiale degli argomenti fondamentali. Esposizione imprecisa. Capacità di cogliere gli aspetti minimi degli argomenti trattati. Orientamento spazio-temporale non sempre appropriato.
7	Conoscenza complessiva degli argomenti fondamentali. Esposizione sostanzialmente adeguata. Capacità di cogliere gli aspetti essenziali degli argomenti trattati. Orientamento spazio-temporale abbastanza appropriato.
8	Conoscenza adeguata degli argomenti. Esposizione chiara. Capacità di operare collegamenti. Orientamento spazio-temporale corretto.

9	Conoscenza completa degli argomenti. Esposizione corretta e precisa. Capacità di operare collegamenti, elaborare e confrontare informazioni. Orientamento spazio-temporale corretto.
10	Conoscenza approfondita e completa degli argomenti. Esposizione sempre corretta e specifica. Capacità di operare collegamenti, elaborare e confrontare criticamente informazioni. Orientamento spazio-temporale preciso.

SCIENZE E TECNOLOGIA (Tutte le classi)

Indicatore 1: Vedere ed osservare: oggetti, materiali e trasformazioni

Indicatore 2: Osservare e sperimentare sul campo: prevedere, immaginare, progettare e verificare.

Indicatore 3: L'uomo, i viventi, l'ambiente: intervenire, trasformare, rispettare.

VOTO	COMPETENZE
5	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo frammentario e superficiale. Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo frammentario e superficiale. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo superficiale la necessità di tutelarlo.
6	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo essenziale.

	Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo essenziale. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo essenziale la necessità di tutelarlo.
7	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo accettabile. Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo accettabile. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo accettabile la necessità di tutelarlo.
8	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo adeguato e chiaro. Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo adeguato e Chiaro. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo adeguato la necessità di tutelarlo.
9	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo corretto e completo. Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo corretto e completo. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo consapevole la necessità di tutelarlo.
10	Riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico in modo approfondito. Osserva, pone domande, formula ipotesi e le verifica in modo approfondito, autonomo e personale. Conosce e rispetta l'ambiente, comprende in modo consapevole e responsabile la necessità di tutelarlo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI LINGUA STRANIERA:

1. **LISTENING-READING** Ascolto- Comprensione
2. **SPEAKING- WRITING** Produzione orale e scritta
3. **INTERAZIONE**

Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e/o argomenti familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto.

Produrre oralmente e/o per iscritto parole, brevi frasi o semplici messaggi di senso compiuto.

Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe.

VOTO	DESCRITTORE
5	Scarsa comprensione di semplici istruzioni e/o brevi messaggi relativi ad argomenti noti sebbene espressi lentamente nei vari contesti. Esegue limitatamente la riproduzione guidata dei suoni della L2 senza però attribuirvi significato. Si limita alla trascrizione di parole e messaggi semplici e familiari. Necessita del supporto di stimoli visivi quali immagini e flash-cards. Interagisce in modo passivo alle sollecitazioni della classe.
6	Fatica a comprendere semplici messaggi relativi ad argomenti affrontati in classe seppur espressi in modo chiaro e lento. Riesce a produrre parzialmente i suoni della L2 attribuendovi significati e funzioni; talvolta dimostra la necessità di un supporto visivo. Formula parole e/o messaggi minimi seguendo il modello dato, con alcune difficoltà. Interagisce nelle situazioni relative alle attività di classe solo se sollecitato.

7	Riconosce e comprende il significato globale di comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi relativi ad argomenti noti per soddisfare bisogni quotidiani purché espressi in modo chiaro, lento e ripetuto. Produce in modo soddisfacente i suoni e i ritmi della L2 ed elabora parole, semplici frasi e messaggi facendo riferimento al lessico affrontato. Formula parole e frasi minime in parziale autonomia seguendo un modello predefinito. Interagisce in modo essenziale nei brevi scambi dialogici.
8	Comprende ed esegue adeguatamente comandi, istruzioni semplici e chiari messaggi con lessico e strutture appropriate su argomenti familiari purché espressi in modo chiaro. Produce ed elabora suoni della L2 attribuendovi significati e funzioni. Formula parole, domande semplici e/o brevi frasi in modo autonomo per chiedere e dare varie informazioni, rispondendo in modo pertinente alla comunicazione. Interagisce positivamente nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando formule di uso quotidiano.
9	Comprende in modo completo e corretto il lessico, le strutture e le funzioni linguistico- comunicative della L2. Conosce in modo esaustivo gli argomenti affrontati ed utilizza con precisione e correttezza parole, frasi e messaggi, in totale autonomia. Interagisce in modo proficuo alle attività della classe.
10	Conosce in modo approfondito e completo gli argomenti affrontati. Comprende ed esegue comandi, istruzioni e messaggi con lessico e strutture appropriate. Elaboro concetti e opera collegamenti autonomamente in L2, sviluppando una flessibilità cognitiva attraverso un progressivo sviluppo del linguaggio generale. Interagisce in modo costruttivo e cooperativo nelle situazioni relative alle attività di classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
ARTE ED IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI :

1. PERCEPIRE
2. PRODURRE
3. COMUNICARE
4. LEGGERE

1. Saper utilizzare le regole della percezione visiva per esprimersi in modo personale e creativo.
2. Sviluppare e potenziare la creatività espressiva per maturare il gusto estetico.
3. Saper comprendere nelle differenti forme d'arte gli elementi costitutivi della comunicazione
4. Saper leggere ed interpretare diversi tipi di immagine ed acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico.

Griglie delle valutazioni (tutte le classi)

Percepire

5	Ha acquisito <i>parzialmente</i> il linguaggio della percezione; <i>non sempre</i> è in grado di analizzare <i>semplici</i> immagini nel loro contesto.
6	Ha utilizzato il linguaggio della percezione <i>in modo sufficiente</i> ; analizza <i>semplici</i> immagini nel loro contesto.
7	Sa individuare <i>discretamente</i> le regole della percezione visiva; è in grado di analizzare <i>più immagini</i> nel loro contesto e dimostra <i>buona capacità</i> nel discriminare gli elementi di una immagine.

8	Ha applicato <i>bene</i> le regole della percezione visiva; dimostra <i>autonomia</i> nel discriminare gli elementi di una immagine.
9	Ha applicato <i>con sicura padronanza</i> le regole della percezione visiva; analizza <i>immagini complesse</i> nel loro contesto.
10	Possiede una <i>ottima</i> capacità nel ricavare e nel rielaborare informazioni dai diversi ambienti; dimostra <i>padronanza</i> nel discriminare gli elementi di una immagine ed applica <i>in modo critico</i> le regole della percezione.

Produrre

5	Possiede una <i>modesta</i> capacità nel sperimentare tecniche diverse.
6	Sa produrre e rielaborare <i>in modo sufficiente</i> immagini grafiche e pittoriche utilizzando le tecniche espressive acquisite.
7	Possiede una <i>adeguata</i> capacità di sperimentare tecniche diverse per trovare soluzioni funzionali.
8	Sa produrre e rielaborare <i>in modo soddisfacente</i> immagini grafiche e pittoriche utilizzando le tecniche espressive acquisite e <i>integrando diversi linguaggi</i> .

9	Utilizza <i>pienamente</i> strumenti per produrre immagini grafiche e pittoriche attraverso la manipolazione e la rielaborazione, <i>maturando un gusto estetico</i> .
10	Utilizza <i>in modo costruttivo</i> strumenti per produrre immagini grafiche e pittoriche attraverso la manipolazione e la rielaborazione, <i>maturando un gusto estetico</i> .

Comunicare Leggere

5	Legge ed interpreta <i>in modo superficiale</i> semplici tipologie di codici iconici.
6	Legge ed interpreta <i>in modo sufficiente</i> diverse tipologie di codici iconici legate ad un contesto semplice.
7	Legge ed interpreta <i>adeguatamente</i> il significato delle immagini prese da contesti diversi ed <i>individua</i> i beni culturali del proprio territorio.
8	Legge e riconosce <i>autonomamente</i> messaggi ed immagini di tipologie diverse (disegni, riproduzioni di opere d'arti, audiovisivi) ed <i>individua</i> i beni culturali del proprio territorio.
9	Legge e riconosce <i>in modo soddisfacente</i> messaggi ed immagini di tipologie diverse (disegni, riproduzioni di opere d'arti, audiovisivi) ed <i>apprezza</i> i beni culturali del proprio territorio.
10	Legge e riconosce <i>con consapevolezza</i> messaggi ed immagini di tipologie diverse (disegni, riproduzioni di opere d'arti, audiovisivi) ed <i>apprezza</i> i beni culturali del proprio territorio.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCUOLA PRIMARIA
MUSICA**

INDICATORI:

1. ASCOLTARE
2. COMUNICARE
3. ESEGUIRE
4. SCRIVERE
5. LEGGERE

5	Ha acquisito una scarsa padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e un interesse non adeguato per l'ascolto; non esegue le attività proposte dall'insegnante.
6	Ha acquisito una sufficiente padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e ha sviluppato poco interesse per l'ascolto; fatica ad eseguire le attività proposte dall'insegnante.
7	Ha acquisito una discreta padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e ha sviluppato un certo interesse per l'ascolto; esegue con qualche difficoltà le attività proposte dall'insegnante.
8	Ha acquisito una buona padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e ha sviluppato un adeguato interesse per l'ascolto; esegue regolarmente le attività proposte dall'insegnante.
	Ha acquisito una soddisfacente padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e ha

9	sviluppato un buon interesse per l'ascolto; esegue in modo corretto le attività proposte dall'insegnante.
10	Ha acquisito una ottima padronanza del linguaggio musicale (scrittura, lettura) e ha sviluppato un notevole interesse per l'ascolto; esegue le attività proposte dall'insegnante correttamente e con entusiasmo.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SCUOLA PRIMARIA
EDUCAZIONE FISICA**

INDICATORI:

☐ padronanza degli schemi motori (schema corporeo, lateralità, coordinazione) ☐ comprensione e rispetto delle regole.

5	Evidenzia una scarsa padronanza degli schemi motori; non condivide e non rispetta le regole.
6	Evidenzia una sufficiente padronanza degli schemi motori; fatica a condividere e a rispettare le regole.

7	Evidenzia un'adeguata padronanza degli schemi motori; condivide ma non sempre rispetta le regole.
8	Evidenzia una buona padronanza degli schemi motori; condivide e rispetta le regole.
9	Evidenzia una completa padronanza degli schemi motori; comprende, rispetta consapevolmente e sistematicamente le regole.
10	Evidenzia una completa e sicura padronanza degli schemi motori; comprende, rispetta consapevolmente e sistematicamente le regole.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE

Indicatore 1:

Conoscenza dei contenuti dei testi sacri e delle espressioni religiose (in particolare della religione cattolica).

Ottimo	☐ Conoscenza completa degli argomenti; ☐ capacità di cogliere autonomamente collegamenti sia all'interno della disciplina che tra le varie discipline; ☐ comprensione ed esposizione precise e appropriate dei contenuti e piena attualizzazione degli stessi Individuale desiderio di approfondimento anche con spunti di originalità
Distinto	☐ Conoscenza adeguata degli argomenti fondamentali; esposizione buona e corretta; ☐ capacità di fare collegamenti all'interno della disciplina; ☐ comprensione, applicazione ed attualizzazione corrette dei contenuti.
Buono	☐ Conoscenza sostanziale degli argomenti fondamentali; ☐ esposizione a volte incerta ma complessivamente accettabile; ☐ capacità di cogliere collegamenti all'interno dell'argomento trattato; ☐ comprensione ed applicazione dei contenuti adeguate anche se limitate ad argomenti non complessi.
Discreto	Conoscenza parziale degli argomenti; esposizione piuttosto incerta; capacità di cogliere collegamenti solo tra semplici argomenti; comprensione ed applicazione dei contenuti accettabili.
Sufficiente	☐ Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti; esposizione incerta e spesso scorretta; ☐ difficoltà a cogliere i collegamenti anche tra semplici argomenti; ☐ comprensione e applicazione dei contenuti non sempre accettabili.
Insufficiente	☐ Nessuna conoscenza degli argomenti; ☐ esposizione non corretta e inadeguata; ☐ incapacità di cogliere gli aspetti fondamentali degli argomenti e di applicarli.

Indicatore 2:

Capacità di riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori umani e religiosi.

Nella valutazione di questo indicatore si fa riferimento ai giudizi sul comportamento e all'osservazione in classe del grado di rispetto e generosità dell'alunno nei confronti dei compagni.